



Taktplan: todas las listas de fechas en un solo calendario

El director Ricardo Döringer presenta una aplicación web para músicos que trabajan con varios conjuntos. La prueba beta está en marcha.

Lindau, 23 de octubre de 2026. Quien dirige varias bandas y además da clases en una escuela de música conoce bien el comienzo de la temporada: cada banda envía su plan de ensayos, cada escuela su lista de fechas, todas con un formato distinto. Con Taktplan, el director y pedagogo Ricardo Döringer presenta una aplicación web que reúne estas listas en un solo calendario y muestra los solapamientos antes de confirmar las fechas. Desde octubre de 2026 está en marcha una prueba beta.

Taktplan lee las listas de fechas como archivo Excel o CSV. Las columnas se pueden asignar aunque cada lista sea distinta, y unas reglas determinan qué fechas se toman, por ejemplo solo las filas marcadas en color o solo determinados participantes. El resultado es una lista por fecha y hora con semanas del calendario, vacaciones escolares y festivos de Alemania, Austria, Suiza y los Países Bajos. Cada banda y cada escuela tiene su propio color, y la aplicación avisa por sí sola de los solapamientos.

Taktplan actúa antes que las apps de asociaciones como Konzertmeister o ClubDesk. Antes de llegar allí, las fechas se acuerdan: la banda envía una lista, la dirección confirma o pide cambios, la banda lo aclara internamente. En esta fase Taktplan muestra dónde chocan dos conjuntos, mientras aún es fácil cambiarlo. Las apps de las asociaciones siguen como están.

«Los solapamientos que se me pasaban eran antes mi pesadilla personal», dice Ricardo Döringer, que dirige varios conjuntos y da clases. «Taktplan los muestra mientras todavía se puede cambiar algo.»

Taktplan está estructurado según el curso de una temporada, de la anacrusa a la coda. La Anacrusa reúne las listas de fechas; está en preparación una sincronización con Konzertmeister y ClubDesk durante la temporada, que muestra dónde difieren la app de la asociación y Taktplan. La Partitura muestra todas las fechas una sobre otra, como lista general o filtradas por conjunto y tipo de cita, con los solapamientos y los trayectos demasiado justos entre dos citas.

Después se reparten las Particellas, y cada uno recibe su parte: el mes impreso en A4 o en PDF, un texto para reenviar o un archivo de calendario. Están en preparación un vínculo con el calendario que muestra las fechas de forma permanente en el calendario de Apple o Google, conciertos que aparecen en la propia web sin actualizarla a mano, una vista para pantallas de pared y de tinta electrónica y accesos propios con los que el management y la familia ven exactamente la parte que uno autoriza. En el Podio, la dirección prepara ensayos y conciertos: con la vista «Ensayos hasta la próxima actuación» y su contador, tareas con un

ensayo como plazo y recordatorios anuales; está en preparación el desarrollo de cada ensayo. La Coda al final de la temporada, un resumen anual con trayectos y kilómetros para la declaración de impuestos, está en preparación. En total, Taktplan reúne más de 30 funciones, que se van activando paso a paso durante la prueba beta.

Para las clases se añade un horario: muestra por día de clase quién viene y cuándo, cambia clases sueltas sin modificar el plan y busca huecos libres en todo el calendario para recuperar clases. Antes del nuevo curso, el generador de horarios recoge en línea los horarios preferidos del alumnado y calcula con ellos el plan. Ambas funciones están en preparación.

Taktplan es una aplicación web: funciona sin instalación en el navegador del ordenador, la tableta y el móvil, mantiene todos los dispositivos al día y está disponible en alemán, inglés, francés, español y neerlandés. No se descartan aplicaciones propias para iOS y Android en el futuro.

Durante la prueba beta, Taktplan es gratuito. Después llegará una beta abierta: el acceso anual cuesta 10 € IVA incluido el primer año, incluye todas las funciones y no se renueva automáticamente. La versión final saldrá en dos versiones como acceso anual para usuarios individuales, sin renovación automática: Solo por 24 € y Tutti por 49 €, IVA incluido. Quien haya participado en la beta paga la mitad el primer año. Quien quiera participar en la prueba beta puede solicitar un acceso con el formulario de taktplan.ridor.de/preise.php o por e-mail a taktplan@ridor.de.

Sobre Taktplan: Taktplan es una agenda para directores, directores de coro y profesores de música que trabajan en varios lugares. La aplicación web la ofrece Ricardo Döringer, director, instrumentista y pedagogo. Información, imágenes y esta nota para descargar: taktplan.ridor.de/presse.html

Contacto de prensa Ricardo Döringer · taktplan@ridor.de

Imágenes taktplan.ridor.de/presse.html (libres para uso informativo)

SEM.	TIPO	FECHA	HORA	EVENTO	LUGAR	GRUPO
Septiembre 2026						
Sem. 38	Ensayo	mié 16/09/2026	20:00 - 22:00	Ensayo general	Salón multiusos Bergtal	Bergtal
	Clases	jue 17/09/2026	15:00 - 17:30		Lindenhof	Lindenhof
	Ensayo	vie 18/09/2026	20:00	Ensayo general	Local de ensayo	Seeblick
		sáb 19/09/2026				
	Actuación	dom 20/09/2026		Erntedankfest	Kirchplatz Seeblick	Seeblick

Taktplan: lista general a partir de cuatro listas de fechas, cada banda y cada escuela en su propio color. Datos de ejemplo inventados. Imagen: Taktplan